

EL CALUMNIADO

A vida de monseñor Antonio Plancarte y Labastida constituye un magnífico ejemplo de lo que puede la fe criolla o mestiza, con las virtudes que le son propias. En una época borrascosa para la formación económica, social y política de México, sufrió estoicamente las consecuencias de la lucha y el esfuerzo que sacudían al país en todos los ámbitos. Perseguido y calumniado, se mantuvo firme y limpio. Y no sólo aceptó con humildad los reveses injustos, sino que persistió en su tarea de educar, propagar la fe y procurar el mayor homenaje a las figuras religiosas de su patria. Así, a él se debió en gran parte la coronación de la Virgen de Guadalupe, y la consagración de un maravilloso templo a San Felipe de Jesús, el primer santo mexicano canonizado.

Las virtudes que se citan al principio son, aparte de la tenacidad, un gran espíritu de sacrificio y una gran capacidad para aceptar los hechos sin rebelarse contra lo irremediable.

A la fecha, pasado un siglo aproximadamente de los hechos, las cosas han sido perfectamente esclarecidas. No existen en la actualidad los intereses creados que dieron origen a la falsedad y a la calumnia. Ha quedado, pues, establecido sin lugar a dudas que monseñor Plancarte padeció la más injusta campaña de acusaciones. Uno de sus biógrafos comenta cómo, por un misterioso fenómeno, a veces los buenos son perseguidos por los buenos. Esto resulta verdaderamente patético, pues si indigna que los enemigos y los malvados hostilicen a los hombres buenos, apenas puede concebirse que los justos se ensañen contra los justos. El mismo biógrafo llega a una conclusión teológica: esto sólo es explicable porque Dios se vale de cualquier medio para sus propósitos inescrutables.

En cualquier forma es indudable que monseñor Plancarte soportó una prolongada época de acusaciones. La historia revela que recibió un legado, unos dineros para aplicarlos a determinadas obras de beneficio común. En tanto llegaba la ocasión de invertirlos provechosamente, los conservó en depósito mediante documentos debidamente legalizados. Esto bastó para desatar la calumnia: monseñor Plancarte "hurtaba" los fondos ajenos para provecho personal. El calumniado se apresu-

ró a mostrar los documentos irrefutables en que se le hacía depositario del legado, manifestó que la suma intacta se encontraba a disposición de quien se responsabilizara de ella, exhibió el dinero y probó plenamente la limpieza de su intervención. Las autoridades eclesiásticas se dieron por satisfechas y no hubo prueba alguna para mantener la acusación. Pero ya el mal estaba hecho, y la cizaña sembrada: la calumnia se esparcía de boca en boca, y la gente maliciosa inventó un nuevo verbo para aplicarlo a la malversación de fondos: el verbo "plancartear".

Estos desgraciados acontecimientos, naturalmente, hirieron el corazón del hombre, pero no doblegaron el espíritu del cristiano, y monseñor Plancarte persistió en llevar adelante sus nobles propósitos.

Hacia el final de su vida, una idea le dio fuerzas y consuelo: el templo consagrado a San Felipe de Jesús sería como un símbolo de sus padecimientos, sería el "templo de la expiación por las culpas de todos".

En la presente edición se refieren y comentan los aspectos fundamentales de tan noble y sufrido varón, destacando principalmente sus dotes como organizador y educador, sus viajes y sus luchas al servicio del bien.

> Guión del P. Carlos de Maria y Campos, S. J. Adaptación Literaria: Javier Peñalosa Realización Artística: Alfonso Tirado Portada: E. Velázquez M.

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

POR petición de miles de lectores que coleccionan los números de Vidas Ejemplares, la serie más leida en América y España, a mediados de este mes llegará a sus manos nada menos que SANTO TOMÁS DE AQUINO, una de las figuras más insignes de la Iglesia y de la humanidad. Todo en la vida de SANTO TOMÁS DE AQUINO impresiona: su genio interpretativo y creador, su espíritu avasallador y su poderosa humildad. No olvide adquirir con tiempo un ejemplar de SANTO TOMÁS DE AQUINO, el Doctor Angélico, que según la Universidad de París fue como "un astro iluminando los siglos".

VIDAS EJEMPLARES — Año VIII — Nº 120 — 1º de marzo de 1962.—("MONSEÑOR PLANCARTE").—ⓒ Copyright, 1962.—Director: R. P. Enrique Torroella, S. J.—Revista quince-nal.—Derechos mundiales reservedos.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dís. 0.10 en el Extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luís Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Rentería.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-37-93.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 21-58-37.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.—Precio: seis pesates.

Bon Antonio Flancarte y Fabrastion N ZAMORA, POBLACIÓN DEL ESTADO DE MICHOACÁN, MÉXICO, CIERTO DÍA DE DICIEMBRE DE 1840.:. SEÑORA AMA, TRAIGO NOTICIAS DE LA CAPITAL! HA SUCEDIDO?









































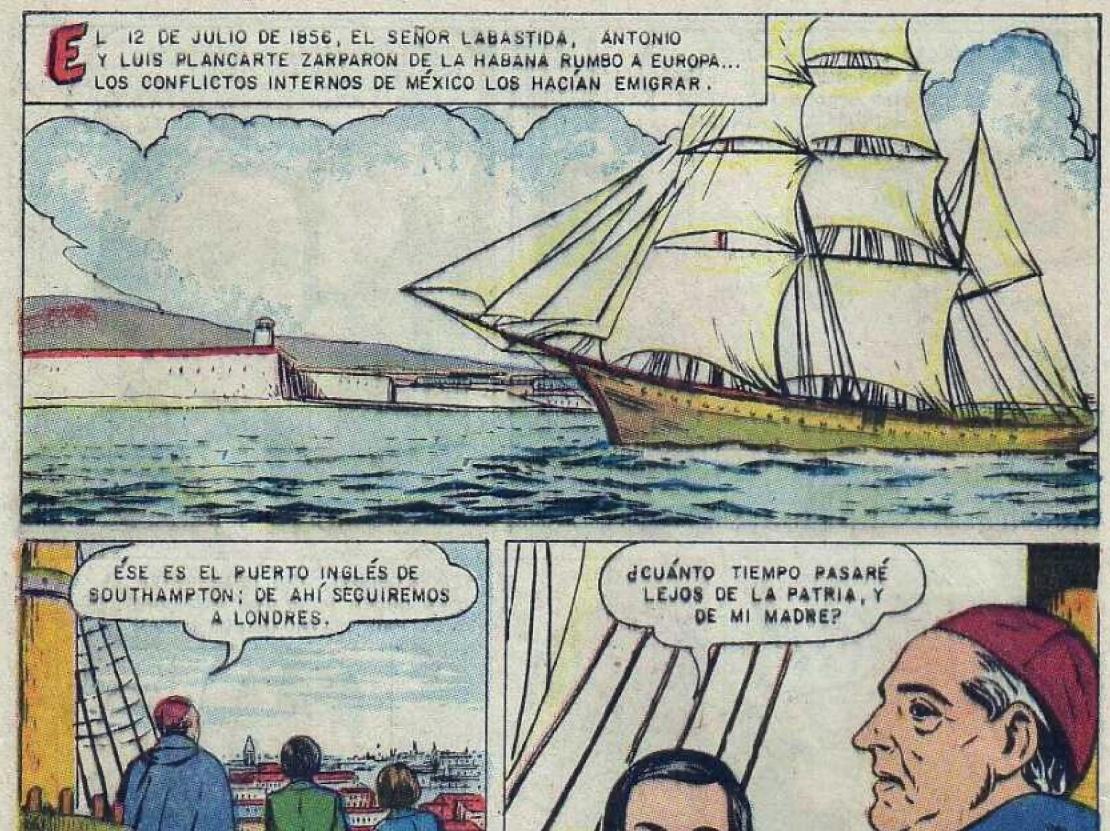




















































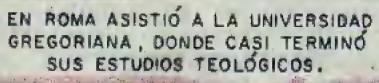






















































































































TERMINAR CON LAS MURMURACIONES: LLEVE USTED SU COLEGIO A OTRA PARTE.

















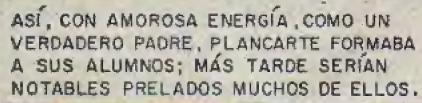




























































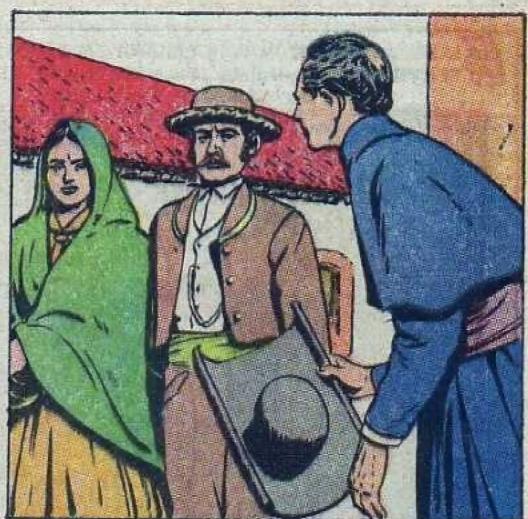












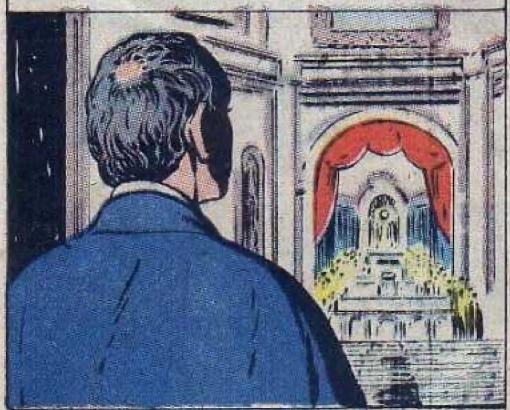








EL PADRE PLANCARTE, EN LUCHA CONSTANTE CONTRA LA PERSECUCIÓN Y LA CALUMNIA, PUDO SIN EMBARGO REALIZAR OBRAS MAGNÍFICAS, COMO LA CONSTRUCCIÓN DEL TEMPLO DE SAN FELIPE.



AMPLIÓ Y MEJORÓ LA BASÍLICA DE GUADALUPE, EN MÉXICO, Y PARTICIPÓ EN LA SOLEMNÍSIMA CORONACIÓN DE LA VIRGEN.



DESTITUIDO DE SU PARROQUIA DE JACONA, FUE NOMBRADO ABAD DE LA COLEGIATA DE



ACOSADO, SIN PODER SACUDIRSE LAS PERSECUCIONES Y MENTIRAS, CONTINUÓ SU OBRA...



EL TEMPLO DE SAN FELIPE DE JESÚS, EN LA CIUDAD DE MÉXICO (SU MAYOR ESFUERZO), FUE INAGURADO EN 1897.

